

第57回造本装幀コンクール 入賞作品一覧

2024年6月4日決定

賞名	書名	出版社	装幀者	印刷会社	製本会社	出品者	
文部科学大臣賞	Je suis là ここにいるよ	月とコンパス	坂川朱音 (朱猫堂)	㈱イニユニック	製本ディレクション/ ㈱篠原紙工 製本/大村製本㈱	月とコンパス	
経済産業大臣賞	心臓	ふげん社	町口 覚	渡辺美術印刷㈱	㈱篠原紙工	ふげん社	
東京都知事賞	鍵のかかった文芸誌 ※1	菊池拓哉	永田洋平、森本風花 (O-flat inc.)	藤原印刷㈱	㈱望月製本所	菊池拓哉	
審査員奨励賞	光韻 -kouin- 織作峰子	㈱織作事務所	シマダタモツ	アサヒ精版㈱	アサヒ精版㈱	アサヒ精版㈱	
審査員奨励賞	パピルスのなかの永遠 書物の歴史の物語	㈱作品社	山田和寛+佐々木英子 (nipponia)	シナノ印刷㈱	シナノ印刷㈱	㈱作品社	
審査員奨励賞	MITTAN1	(合)スレッドルーツ	米山菜津子	㈱アイワード	㈱篠原紙工	㈱篠原紙工	
審査員奨励賞	不安定をデザインする 22人の採集インクとそのレシビ	SPCS	装丁/大田高充+本岡寛子 活版題字/吉田勝信 (吉勝制作所)	㈱修美社 レトロ印刷JAM	InkBook制作委員会	大田高充	
日本書籍出版協会理事長賞	文学・文芸 (エッセイ)部門	告白 限定特装版	㈱双葉社	ミルキィ・インソベ	大日本印刷㈱	大日本印刷(株)	㈱双葉社
	芸術書部門	TANAAMI!! AKATSUKA!! That 's All Right!!	㈱集英社	柿木原政広、内堀結友 (10 inc.)	㈱山田写真製版所	㈱山田写真製版所	㈱山田写真製版所
	児童書・絵本部門	ぐりとぐらのバースデイブック	㈱福音館書店	小林 綾	三美印刷㈱	大村製本㈱	㈱福音館書店
	専門書(人文社会科学書・自然科学書等)部門	マザーツリー 森に隠された「知性」をめぐる冒険	㈱ダイヤモンド社	中ノ瀬祐馬	勇進印刷㈱	㈱ブックアート	㈱ダイヤモンド社
	語学・学参・辞事典・全集・社史・年史・自伝史部門	きみ辞書 ～きみの名前がひける国語辞典～	㈱小学館	装丁/MR_Design 本文組版/鈴木正明(ロ デンツ)	大日本印刷㈱	大日本印刷㈱	㈱小学館
	生活実用書・文庫・新書・コミック・その他部門	藤子・F・不二雄SF短編コンプリート・ワークス 愛蔵版1	㈱小学館	名久井直子	TOPPAN㈱	㈱若林製本工場	TOPPAN㈱
日本印刷産業連合会会長賞	◎は 印刷・製本技術賞	50, 50 FIFTY GENTLEMEN OF EYEVAN ◎	㈱幻冬舎	操上和美、葛西 薫	大日本印刷㈱	大日本印刷㈱	大日本印刷㈱
		金糸七彩 並木秀俊截金作品集 —GOLD THREAD WITH SEVEN SHADES Hidetoshi Namiki Kirikane Art Works— ◎	㈱新潮社	大森賀津也 (新潮社装幀室)	TOPPAN㈱	加藤製本㈱	㈱新潮社
		多摩美術大学 グラフィックデザイン学科卒業制作展 2023 図録	多摩美術大学 グラフィックデザイン学科 卒業制作展 2023 実行委員	多摩美術大学 グラフィックデザイン学科 卒業制作展 2023 図録班	富沢印刷㈱	㈱篠原紙工	㈱篠原紙工
		鍵のかかった文芸誌 ※1	菊池拓哉	永田洋平、森本風花	藤原印刷㈱	㈱望月製本所	菊池拓哉
		保田與重郎の文学	㈱新潮社	新潮社装幀室	大日本印刷㈱	加藤製本㈱	㈱新潮社
逆風に向かう社員になれ (特装版)	㈱Gakken	井上新八	大日本印刷㈱	大日本印刷㈱	大日本印刷㈱		
日本図書館協会賞	『大漢和辞典』の百年	㈱大修館書店	鈴木 衛	横山印刷㈱	㈱プロケード	㈱大修館書店	
読書推進運動協議会賞	RESTAURANT B RECIPE BOOK	文化出版局	白い立体	㈱文化カラー印刷	㈱文化カラー印刷	(学)文化学園 文化出版局 出版事業部	
日本製紙連合会賞	石川真生 私に何ができるか ※2	(公財)東京オペラシティ 文化財団	町口 景	㈱山田写真製版所	㈱山田写真製版所	T&M Projects ㈱山田写真製版所	
出版文化産業振興財団賞	どっち?	㈱講談社	脇田あすか+山口日和	共同印刷㈱	大村製本㈱	㈱講談社	

第57回造本装幀コンクール〔(一社)日本書籍出版協会、(一社)日本印刷産業連合会 主催〕の審査会は2024年6月4日に開催され、応募総数185者327点から上記入賞作品が選ばれました。入賞作品を含む全応募作品は、今秋(24年9月30日～11月5日)に東京都・神田神保町の出版クラブビル3階・クラブライブラリーにて無料公開展示される予定です。その後印刷博物館にて、入賞作品を展示いたします。また入賞作品は、25年2月にドイツ・ライプツィヒで開催される「世界で最も美しい本コンクール」に出品されたのち、25年10月のフランクフルト・ブックフェアで展示される予定です。

※1 東京都知事賞/日本印刷産業連合会会長賞は『鍵のかかった文芸誌』がダブル受賞

※2 『石川真生 私に何ができるか』はT&M Projects、㈱山田写真製版所からの重複出品